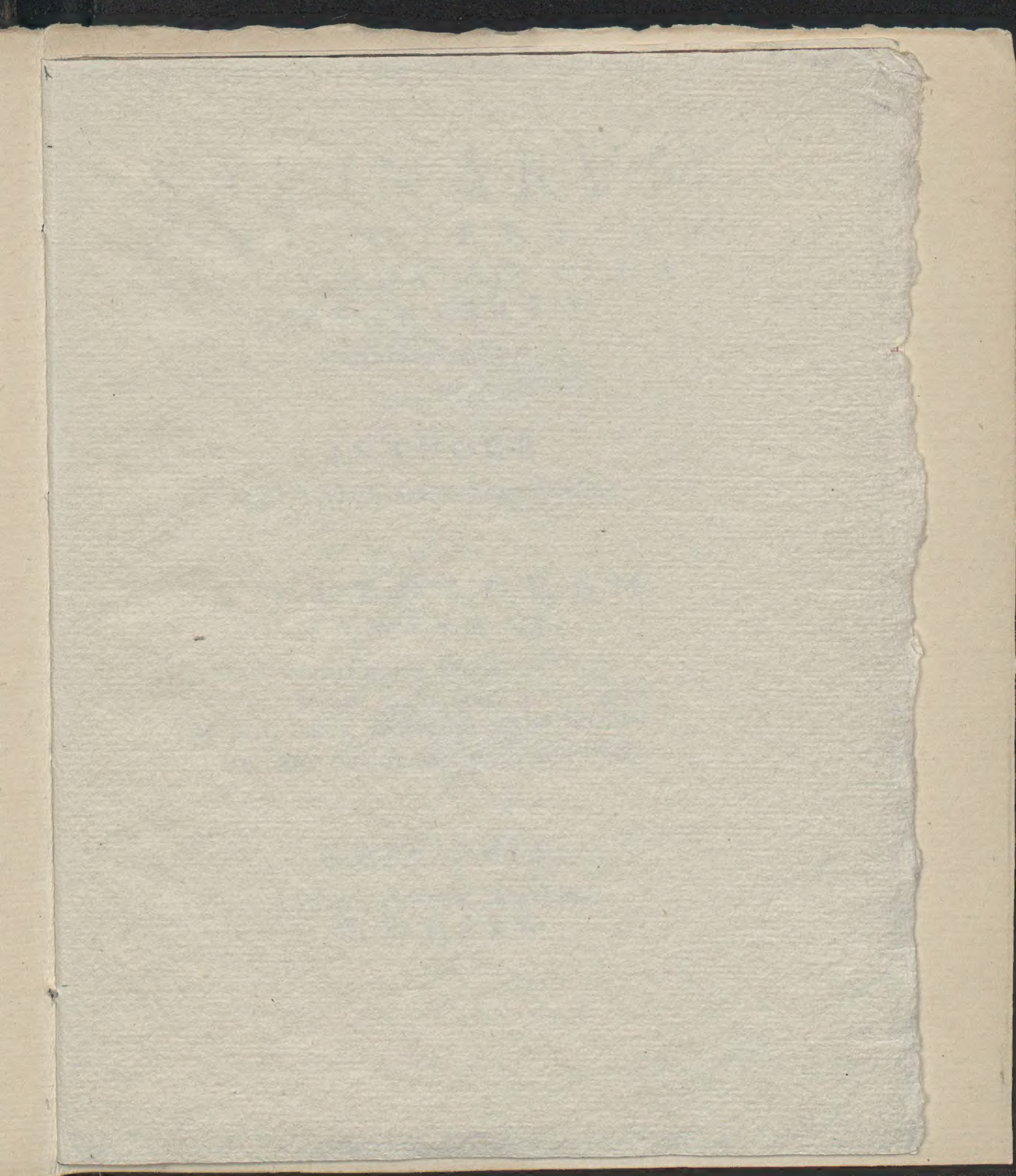
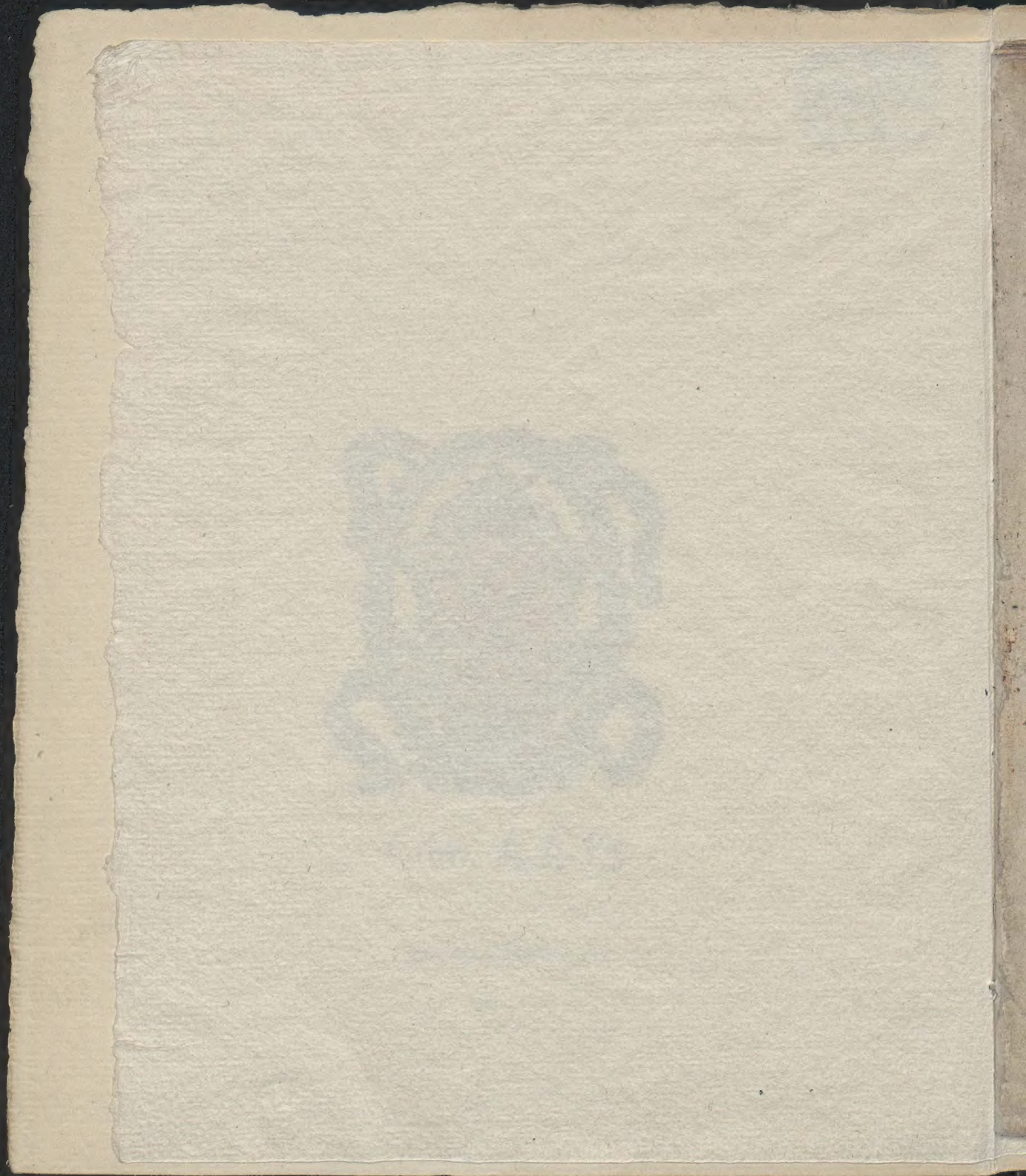


Il. c. 61.
4413



Cim. 4413





2 fl. 56

1874. XII. 78.

SALINARVM
VIELICIENSIVM
IVCVNDA AC VERA
DESCRIPTIO.

Carminē elegiaco.

AVTHORE

ADAMO Schröthero Silesio :

AD LECTOREM
CANDIDVM.

Si reputes annos lector syncere Poetae,
Hoc carmen vultu candidiore leges.
Vtq̃ petit falsos doctorum turba libellos
Nascitur è falsis montibus iste liber.

CRACOVIAE,

Lazarus Andreae excudebat.
MDLIII.

Aquila Serenissimi Sigismundi Augusti
Dei gratia Regis Sarmatiae.



Vt fortes aquilæ Ioui ministrant,
Sic Auguste tuam sequuntur aulam.



nov. 1707

INVICTO AC GLORI

OSO SIGISMUNDO AVGVSTO,

Regi Polo. Lituanix, Rvsix, Prussix Mazouix. &c

Domino achæredi. Regi ac Dño suo
clementiss.

ADAMVS SCHROTHERVVS

SILESIVS.

Consueuerunt plerunq; Poëtæ non vulgares,
Sigismunde Auguste, Rex Sereniss. totius poten-
tis Sarmatix summum decus & columnen, uel He-
roas inclytos, quorum patrociniò & fauore fruun-
tur, uel mirandam dispositionem, situm & delicias
locorum, in quibus uersantur, suis lucubrationibus
notiora reddere externis, & posteritati commenda-
re. Horum ego (quamuis iuuenis sum, plurimisq;
indies molestis ferè obrutus deprimor) morem ac
consuetudinem ita tamen sequi studeo, ne quisq;
meæ ætatis, mihi petitem palmæ præripiat hono-
rem. Quapropter Rex Sereniss. cum in hoc inclyto
Sarmatix regno, Musis deditus diu uiuam, dua-
bus iam præcipuè rationibus adductus, studiorum
meorum specimen, ingeniique mei fœturam edere
uolui. Primum uero, ut quædam huius Regni or-
namenta, quæ non paruam sua utilitate laudem me-
rentur, exteris per mea scripta magis nota esse pos-
sint. Deinde ut & multorum clarorum Virorum

A ij de

de me conceptæ expectationi satisfaciam. Salifo-
dinas igitur Vilicenses, miranda naturæ fœcundita-
te fertiles, quæ uigili prudentia, consilio, ac studio
Clarissimi Viri Hieronymi Buzinsky, fœliciter
coluntur, reguntur, semperq; in maius euehuntur,
describendas musis meis proposui. Has igitur subi-
to notatas calamo Rex Sereniss. Maiestati tuæ de-
dico, regioq; tuo subiicio patrocínio: ut multi
Maiestatis tuæ autoritate adducti, hanc descri-
ptionem legant libentius, fidemq; adhibeant.
Sed quanquam longè preciosiori munere dignus
es, tamen Regia tua Maiestas hoc exiguum scri-
ptum, læto suscipere uultu, ne dedignetur, ma-
gisq; donantis animum quàm donum ipsum
aspicere uelit. Sicq; hoc iuuenile scriptum à tua R.
Maiestate non auersabitur, breui quæ maiorem gra-
tiam & lucem Maiestati tuæ, & potentissimo Sars-
matiae regno adferent, scripta sequentur. His me
in gratiam tuæ Reg. Maiestatis humiliter com-
mendo, animumq; meum ad omnia paratissimum,
qui optat ut optato componas omine,
quidquid effectum fato dexte-
riore cupis.

Datum Craco. Idibus Maii.

Anno M D L III.

SALINARVM
VIELICIENSIVM DESCRIPTIO
AVTHORE ADAMO SCHRÖ-
THERO SILESIO

*10 m
2. ugo.*
Tempora paulatim nocturna minora diurnis
Fœcerat auricomis Sol radiatus equis,
Igniferiq; frequens tendebat ad aurea Tauri
Cornua, posthabito iam gregis ille duce;
Gratius & liquido rediebat sydere tempus,
Spirabat pulso mitis & aura gelu.
Quando nouenarum tibi delphice Phœbe sororum
Talia ductori uerba precesq; dedi. *diserta loquor.*
Quod faustum foelixq; meis sit & utile cæptis,
Phæbe, parens cytharæ dulcè sonantis, ades: *(dulcis sonantis)*
Sæpius utq; soles tenero succurrere Vati,
Mite meum firmet, te duce, numen opus.
Doctarumq; choro facilis permitte Dearum,
Possit ut ominibus dexter adesse suis.
Vtq; mihi semper promptas in Carmine uires
Præbuit, aonio *placida regente* cuncta docente stylo,
Sic ferat auxilium nostris iam Versibus æquum,
Dictet & egregium uoce sonante melos.
Quid iuuat hic humiles inter, sterilesq; myricas
Serpere? sublatum iam petat astra caput:

A iij

Qui

Qui loca Parnassi superauerit ardua montis,
 Et poterit ^{lincent et iuro non moriente comas} Vates inter habere locum:

Effugiet tenebras & ^{utaque} luce fruetur in æuum,
 Contemneiq; tuas mors truculenta minas.

Hæc est nobilitas quæ tendit ad ignea cœli
 Astra, nec est ullis interitura malis.

Hancq; petam, finem si fors ^{minus æqua} neget ulla petitem,
 Sit certis aliquid me uoluisse modis.

[Ardua sæpe breues audent, quos ipsa creauit
 Eximiis rerum dotibus alma parens.]

Non datur ^{operatur cuius} interdum placidam contingere metam,
 Interdum uotis uidimus esse pares.

Laudo uoluntatem, nec acumen nobile mentis
 Improbo, cordatos fors iuuat æqua uiros.

^{est} Viliscum Sed locus est ^{hinc} ueteres ^{illuc} (illum dixere) Viliscum,
 Milia qui Grachi distat ab urbe duo.

Huc recto ducam faciles ego tramite Musas,
 Hospitio poterunt conueniente frui.

Diuina cultas lustrabimus arte Salinas,
 Vnde uenit ^{longius} duplicis ^{larga} copia magna Salis.

^{harum} Quarum præfectos, cultores atq; magistros
 Nil minus & magni grande laboris onus

^{expensar} Aggrediar, certo dictantibus ordine Musis,
 Notius & cuius per mea scripta uolo. ^{Himierge}

Auspiciis igitur pulcherrime Phœbe secundis
 Hoc mecum Diuas ire iubebis iter.

Quid precor impediatur? quid spôte uolētibus obster?
 Te duce nulla suum ferre grauiatur onus.

Nor

^{nimmur}
 Non teneras minimum lædent torpentia plantas
 Frigora, nec damno Sirius ater erit.
 Diffugere niues, campis & amœna solutis
 Gramina iam redeunt & uiret omnis ager.
 Vernus & Hesperio Zephyrus procedit ab orbe,
 Pictaq; puniceis floribus arua rubent.
 Ecce mouent choreas ad concaua littora Nymphæ,
 Mollibus ornata tempora pura rosis.
 Semideæ rident Dryades, uiridesq; Napææ,
 Dulce sonat gratis & philomela modis.
 Hancq; iubent Satyri, montanaq; numina Panes,
 Propositam nobis continuare uiam.
 Iamq; satis Grachi regalia uidimus Urbis
 Moenia, magnifici deliciasq; loci.
 Cuius ego reputem si splendida quæq; decusq;
 Cultores uaria quæ ratione iuuant,
 Vix possem paucis procul esse diebus ab urbe,
 Quis tanta nolit commoditate frui?
 Sed cum Sarmatici iam nobilis ordo Senatus,
 Et sua quisq; Ducum regna, domusq; petat.
 Nos quoq; Cracouiæ breue tempus relinquere muros
 Posse puto, pretium fama perennis erit:
 Nam licet exiguum paruumq; subibo laborem,
 Effugiet summos attamen ille rogos.
 Nobiscumq; potes comitantibus ire Deabus
 Si placet, hos Phœbo fudimus ore sonos.
 Annuat, en adsunt ad uota petita Sorores,
 Equibus Euterpe talibus orsa loqui,
 Cultor

Finis con-
 uentus Cracouiæ

14
Cultor Apollinei generis Schrôtere, quod optas,
Simus ut ad placidum turba parata tuum.
En sumus & faciles tua iussa capessimus omnes,
Faustiter & coeptum perficietur opus.
Namq; diu uolui, uoluit chorus idq; Dearum,
Quas ueneror summa dexteritate Soror.
Egregiis celebres ut uersibus esse Salinæ
Possent & longa posteritate legi.
Namq; Sigismundi florent hoc tempore Regis,
Hunc & inaudita fertilitate beant.

Trecentis
annis fu-
isse salinas

Trecentos quamuis stabiles præclara per annos
Sint solitæ domino ferre tributa suo,
Hæ tamen idcirco nil decreuere, sed altas
Dant uelut è cornu diuite semper opes.
Describunt alii Cyri monumenta Poetæ,
Quidquid & egregii labilis orbis habet.
Ille iocos fingit molles, hic nubibus æquat
Regia Mygdonii laudibus æra Mydæ.
Ære quidem fateor uenduntur & ære parantur
Omnia, quæ mira conditione iuuant.
Improbo nec Tyrio saturatas murice uestes,
Nec gemmas rubri quas tulit unda maris.
Omnia quæ docto describunt carmine Vates,
Dum petit ingenio quilibet alta suo.
Quale sed ipse tibi nomenq; decusq; parabis,
Commoda si referes ordine certa Salis.
Quisq; Salinarum sit prudens ordo, statusq;
Quisq; labor salas semper adauget opes.

Nunq̃

Namq̃ uides toto sale nil præstantius orbe,
Aptius & uestris usibus esse nihil.

Encomiū
Salis.

Cinnama dant quamuis stomacho satis apta Sabæi,
Et piper & rubri, plurima fila, croci.

Attamen haud ullum placabit aroma palatum,
Officium nisi sal præstet ubiq̃ suum.

vsus salis
in cibis.

Piscibus haud unquam, uel carne fruere ferina,
Nec reliquæ poterunt membra fouere dapes,
Quidquid & effundit rerum natura creatrix,
Si sal defuerit displicet omne gulæ.

Inde uetus uulgi uerbum sonat, utere pane

prouerbiū
panem cū
sale.

Cum sale, purpureis ut uideare genis.

Nec modo quod uictu uires mortalibus adfert
Commendata salis copia diues erit.

Pollice sed medicis phisicisq̃ probatur utroq̃

Morborum uarium quod leuat illud onus.

In medi-
cinis.

Si quis & omnimodos medicamine tollere morbos

Tentet, Appollinæ cultor & artis erit.

Si sapit adiungat cunctis sal nobile curis,

Præsentem miseris ferre uidebit opem.

Nouit & upilio, tardi nouere bubulci,

Dulcia qui patriis iugera bobus arant,

In fouen-
dis gregi-
bus.

Quando salem pecori lambendum quilibet offert,

Quid iuuat herbiuagos utilitate greges.

Nec modo plena domum facit ubera ferre capellas,

Carpere quas auido mouerat ore cibum.

Quinetiam reddit pingues, nutritq̃ fouetq̃

Et pecus ad Veneris prouocat omne iocos.

B

Adde

Sal causa
inuēti uel-
leris au-
rei.

Adde quod & mirum tibi parte uidebitur omni,
Quantumuis paucis notius esse uelim,
Cum tamen eximio te sim dignata fauore,
Mens mea secretum deteget omne tibi.
Asper ut Æsonides socj's comitatus Achiuis
Aurea phryxæ terga petebat ouis.
Venit & ad sæuos spatiosa per æquora Colchos,
Ætis subijt cultaq; tecta Ducis.
Cumq; salutasset curuato poplite Regem,
Audaci tales protulit ore sonos.
Qui premis arbitrio Scythiæ Rex optime gentem,
Quidquid & alta uagi phasidos unda rigat.
Aurea cum socj's peregrinus uellera posco,
Quæ mihi susceptæ causa fuere uiæ.
Tu mihi per nemus hoc, piceis quod frondibus atrū
Luce caret, dubio significabis iter:
Vt quam diuerso sequimur discrimine rerum
Incidat in nostras præda petita manus.
Rex ait, æolium uia lubrica ducit ad aurum,
Res tua Sisyphj plena laboris erit.
Æripedes tauros, ignem qui naribus efflant,
Cogeris insolito supposuisse iugo.
Terrigenasq; uiros, uigilemq; domare draconem
Est opus, hosq; neci qualibet arte dabis.
Talibus auditis commotus Iason abibat,
Et dubia certam mente petebat opem.
Acta sed Æmonium furibundo colchis amore
Tutum secretis artibus esse facit.

Ne

Ne sit & armatis & toruo præda draconi,
Ducat & ut Martis sub iuga panda boues,
Edocet, & species inclusas pixide quasdam
Colchis amatori præbet amica suo.
In quibus obtinuit primas sal nobile partes,
Æeam primo mouit & illud ouem.
Et uacuu patrias rediisset Iason ad oras,
Sal nisi præsentem ritè tulisset opem.
Præterea locus est memoralibus abditus umbris,
Circum dulcisonis undiq; septus aquis.
Hic ubi littoreas uagus Istula uoluit arenas,
Immortale putes numen inesse loco.
Cuius ad arcanos cum nuper sola recessus
Aoniæ facerem dexteritatis opus.
Quod Rex Sarmatiæ leget inclytus atq; probabit
Et sua quod Iuno, lætus hymenq; leget.
Ecce Medusæam quatiens grauis ægida Pallas
Armorum strepitu terrisonante, uenit.
Vtq; solum tetigit uolucres delapsa per auras,
Me subito uisa gaudet ouatq; Dea.
Aduolat & uerbis me sic affatur amicis,
Pieris æternum sit tibi diua decus.
Vtq; sit ambabus non ultima gratia nobis,
Tu comes exigui Musa laboris eris.
Fumida tecta Dei, quem lemnia terra ueretur,
Auspicio tecum prosperiore petam.
Vt mihi terribilem clypeum, galeamq; minacem,
Armaq; diuinæ præparet artis opus.
Bij Armipos

Armipotente manu quæ uinci nescia reddam,
 Bellorum uictrix militiæq; parens.
 Sæpius ut uarias me Carolus auspice gentes,
 Vicit & infesto uictor ab hoste redit.
 Duxit & augustos augusta laude triumphos,
 Et meritis statuit læta trophæa suis.
 Sic premet ille suos signis uictoricibus hostes,
 Hæc mea qui digna gesserit arma manu.
 Gesta sed illius tu clara uolumine reddes,
 Illas æternum quod superabit opus.
 Turba Poetarum ne desit & inclyta, præstes,
 Carmine qui meritum nomen ad astra locent.
 Vt nati natorum & qui nascentur ab illis
 Armorum, fatum molle precentur, hero.
 Namq; Sigismundo donabimus illa potenti,
 Quem gens Sarmatiæ clara, potensq; colit.
 Vt superum dignus merito, diuūq; fauore,
 Hæc gerat in rigidos uictor ouansq; Geras.
 Iniiciatq; feris adamantina uincula Moscis,
 Ipsorum duro colla prematq; iugo.
 Recta mones, inquam, sequor en Tritonia Pallas,
 Efficiam partes prompta, uolensq; meas.
 Hunc quia Pierides Regem ueneramur & illum
 Gratia cum gemina dia sorore fouet.
 Hunc ego nutriui sacris Heliconis in umbris,
 Phocidis & succos me sibi dante bibit.
 Inde quibus Claritas est gloria parta per artes,
 Diligit & summo collocat ille loco.

Vergilia-
 num.

Regis pru-
 dentia &
 humani-
 tas.

EQUITA

Imus

Imus & ut propior secretis Ætna cauernis
 Cernitur, apparent Mulciberisq; fores?
 Ecce Deus uiridi placidam sub fronde quietem
 Fessus ab assiduo membra labore, capit.
 Protinus & surgit, fortassis numine nostro
 Motus, cœlestes sensit adesse Deas.
 Mouit at ut propius prudens uestigia Pallas,
 Ænæi uultus & stetit ante fabri.
 Incipit & causam cur uenerit explicat omnem,
 Regia Sarmatico poscit & arma Duci.
 Dum loquitur, ueniunt uastum Cyclopes ad antrū
 Brontes & Steropes, Lennius, Acmonides,
 Ingentesq; salis massas & frustra trahebant,
 Cópia mirabar quid uelit illa salis,
 Et quamuis per me potuissem scire, salinas
 Attamen his subito rebar inesse locis.
 Lennius utq; uidet dubiam me, protinus inquit
 Illud ab armenio sal procul orbe uenit.
 Cum superū uariis exaspero tela figuris,
 Firmaq; magnanimis regibus arma paro:
 Sal mihi præcipuum curatq; facitq; laborem,
 Nam miris soluit, purgat, & æra modis.
 Nec tam grata forent, uigili licet igne parantur,
 Auxilio certi deficiente salis.
 Quod mihi præterea de gemmis rettulit indicis,
 Sal summo superi constituere loco.
 Idq; scies, tacita quamuis iam mente uoluto,
 Cum tua te per me tempora scire uolent.

Officina
 Vulcani.

Salis usus
 in purgā-
 dis ex sol
 uendis me
 tallis.

B in Propter

Propterea cum sint tot tantaq; commoda rebus
Omnibus, auxilio proueniantq; salis.

Iam mihi iam Musis tecum libet ire Viliscum;
Nostra profecturis castra mouebis equis.

Et qua Sarmaticas potero ratione Salinas
Ad formosa poli sydera ferre, feram.

Dixit & impleuit lætis mea pectora flammis
Lætitiaq; dedi plurima signa nouæ.

Lætus & iniectis ferratis ora lupatis,
Torqueo cornipedis tergo uestus equi.

Moenia sed postquam ueteris regalia Grachi
Liquimus & Clarij culta theatra Iouis.

Vicq; tuas ueniens subeo Casimiria portas,
Transgressus ripas Istula uaste tuas.

Mons di-
ni Benedi
cti. Ecce mihi sese mons latus & arduus offert,
Qui mihi cum Musis prætereundus erat.

Qui, quod sacratam Benedicti continet ædem,
A cultore suo nomen adeptus habet.

Collis in hoc uiridi surgens ferit æthera uultu,
Miror an humana ducat ab arte situm.

Sepulchrū
Grachi. Culmine pyramidi similis, radice rotundus,
Deprimit illius firma columna caput.

Qui uelut excubias omnes agat altus in horas,
Cracouia patulos undiq; spectat agros.

Vnde suumq; trahat structura hæc nobilis ortum,
A populo nosci prætereunte nequit.

Diua sed Euterpe dubio sic fatur Adamo,
Disce quid ista sibi pyramis alta uelit.

Omne

Omine Cracouiam dextro qui condidit urbem,
 Grachus, consilijs, ære, manuq; potens.
 Ut diuersarum numerosa pericula rerum
 Vicerat, aut armis aut grauitate togæ:
 Utq; senex uitæ iam mitia fata trahebat,
 Extremi metuens funera mœsta thori.
 Condere pyramidem uiridi de cespite iussit,
 Huc ubi templa pius iam Benedictus habet.
 Adq; suos natos, meus hæc cum membra relinquet
 Spiritus, & cœli sede fruetur, ait.
 Hoc date gramineo corpus mortale sepulchro,
 Me date telluri, me quia terra dedit.
 Contineant alios præstantia marmora Reges,
 Sculptaq; Phidiaco splendida saxa stylo.
 Hic igitur, uiuens ut iusserat, ille quiescit
 Sarcophagum, uiuus quem sibi fœcit, habet.
 Nonne potest fœlix dici, ter & ille beatus?
 Cuius in optatam membra locantur humum.
 Hæc mihi dum uerbis & plura recenset amicis,
 Phœbus ad oceanî labitur actus aquas.
 Ne premat & subitis me nox inopina tenebris,
 Vtcrius celerem calcar adurget equum.
 Utq; salis plenum cursu properante Viliscum
 Cultaq; magnifici uidimus arua soli.
 Vidimus & circum cliuosos undiq; colles,
 Et loca spiciferæ non satis apta Deæ.
 Qua sed in hesperias sol mergitur aureus undas,
 Urbis habent æquum grata uireta situm.

Grachus
 urbis cōdi
 ter.

Situs vi
 ilia.

Arx

Arx iacet egregiis illic circumdata muris,
 Optima magnanimis, conueniensq; uiris.
 Suppæ Sarmatico Suppam dicunt sermone, quod olim
 Hoc sit ab exigua nomen adepta casa.
 Supparius Hinc & Supparium nostri dixere coloni,
 Primus honoratam quod colit ille domum.
 Templum Hanc ubi præterit, uenerandaq; templa Deorum,
 Vilicenf. Opposito Suppis ædificata loco.
 Vtq; paludosæ superaui dura plateæ,
 Sic quod ab assiduus usibus esse solet.
 Zachariæ Ecce meus, dudum qui me præcesserat illuc,
 Tencha Tencha prior mentis pars & amata meæ.
 Zittauien Vidit ut ingressum fora me resonantia questu,
 Inquit; Pieri fontis Adame decus
 Te per Apollineas, quas diligis ipse sorores,
 Perq; solum, nati quo sumus ambo, precor;
 Huc ades, hoc subeas me faustiter auspice tectum,
 Hospitio poteris non meliore frui.
 Albertus Ille tributa licet uestigal & exigit hospes,
 Kočyelá Non tamen idcirco reñciendus erit.
 telonarius Integer est uitamq; gerit sine crimine puram,
 Quaq; potest doctis parte placere placet.
 Iamq; diu prudens Helyconis amabile numen
 Cum Musis summa sedulitate, colit.
 Nam graias quamuis artes, didicitq; latinas,
 Nil minus Hebræo nouit & ore loqui.
 Huc igitur Schrôtere ueni, uenit hesperus, hospes
 Ad tua si pateris uota paratus erit.

Optima

Optima paruimus socio gratumq; monenti,
Ad stabulum duci pingue iubetur equus.
Hospes equi motus strepitu, citus aduolat & me
Ominibus saluum gaudet adesse bonis.
Inquit & o quoties uotis, precibusq; petiui,
Vt posses animo notior esse meo.
Lux mihi candidulis signabitur ista lapillis,
Quæ te sub nostros duxit amica lares.
Vxor ad hæc læti plausus imitata mariti,
Hospitis optati me iubet esse loco.
Hinc mensis fessi discumbimus arte paratis,
Ad partes ueniunt uina dapesq; suas.
Multaq; de rebus uulgaribus inter edendum
Materiaq; placet de grauiore loqui.
Hospes facundo dum plurima disserit ore,
Miscet amabilibus seria dicta iocis.
Sic & ait, iuuenes quoniam cognoscere uultis,
Inuenti quæ sit causa & origo salis.
Iam præbete meis patulas sermonibus aures,
Quod loquar historiæ non liber istud habet.
Ista Boleslaus cum Sarmata regna teneret,
Nomina qui sancti casta pudoris habet.
Cumq; pharetrati fulgente Cupidinis arcu
Læsus erat, gnydiæ consilioq; Deæ.
Consortemq; petens thalami, quæ ferret amanti
Gaudia legitimi non abigenda thori.
Magnanimum Regni pius aduocat ille Senatum,
Iussa legunt procures, conueniuntq; Ducem.
C Vt ue

Rex Bo
leslaus pu
dicus.

Vt uenère, thoro Rex talibus orsus ab alto,
 Quæ sit conuentus discite causa, Patres,
 Coelica sanctarum quoties mysteria rerum
 Et lego munifici certa statuta Dei.
 (Nam iussis parere Dei delector, & illa
 Donec in hoc fuerit corpore uita sequar)
 Grata quod est uideo superis coniunctio uitæ,
 Iurâq; certa Deus quod uelit esse thori.
 Auctior ut fiat uasti generatio mundi,
 Orbis in omne uagi quæ dominetur opus.
 Et ne sectemur uetiti commertia lecti,
 Quæ fugit auspiciis pronuba luno suis.
 Ergo consortem thalami sociamq; pudici
 Expeto, sint uoti dextera fata mei.

*Bel⁹ Rex
Vngarie.*

Mittitur ad Belum subito legatio Regem,
 Imperij dominum, Pannonis ora, tui.
 Poscit & illius præstantem Sarmata natam,
 Exemplum ueræ quæ pietatis erat.

*Kunigun-
dis desbõ-
detur Bo-
leslao.*

Annuuit ipse parens, Regi despondet & illam,
 Illa sui sequitur iussa uerenda Patris.
 Cum uero patriis ad nos secessit ab oris,
 Liquit & optati regna paterna soli.
 Argenti uariis cum nollet & illa grauari
 Dotibus, innumeras namq; ferebat opes.

*Historia
Kunigun-
dis.*

Res ait est iucunda quidem nec inutilis aurum,
 Albaq; sub nostris orta metalla plagis.
 Non tamen hæc cuius fatum lachrymabile donat,
 Inq; casa raro pauperis esse solent.

Inquit

10
Inquit & ô talem mihi da pater optime dotem,
Conueniens Iro, quæ sit & apta Mydg.
Si tibi concedunt talem pia numina dotem,
Accipe, nil tibi mens nostra negabit, ait.
Protinus ad patrias proficiscitur illa salinas,
Gemmaq; qua digitos exuit, ima petit.
Inde Polonorum Kunigundis ut inclyta Regi
Iuncta, fauore ducem demeruitq; pari,
Nescio quo causa uisendi tempore uenit,
Hos ubi nostra modo tecta uidentur agros.
Iussit & has subito terras inscindere ferro.
O quam foelici res ea coepta die.
Annulus, in patrias quem miserat illa fodinas
Cernitur, & puri copia plena salis.
Inde sal inuentum regno memoratur in isto,
Reginam meritis hucq; tulisse suis.
Hæc est incerti potior sententia uulgi,
Sed caret ista sua, fabula ficta, fide.
Huc uenisse puto Kunigundis tempore, quosdam
Ingenii summa dexteritate uiros.
Qui cum uidissent aliis fortasse sub oris,
Qua ratione secent, inueniantq; salem.
Non sine consiliis hoc tentauere periti
Quodq; phryges superat fertilitate, solum.
Protinus, aggressi tantum, potiuntur habentq;
Optatis maius, sine carensq; bonum.
Hoc & adhuc foelix trecentis floret ab annis,
Regales quamuis effodiantur opes.

Annulus
Kunigundis.
dis.

Inuentio
Salinarum.

Cij Floret

Floret & annosum diues florebit in æuum,
Sarmatiæ referens certa tributa duci.

*Tria præ-
cipua offi-
cia salina-
rum.*

Sunt tria præterea præfectis munia nostris,
Quæ nos præcipuo ducimus esse loco.
Sanguine nobilium Buzynski natus auorum,
Clarus & ingenii nobilitate sui.

*Hierony-
m9 Buzin-
sky præ-
fect9 salina-
rum.*

Qui certis magnum uirtutibus æquat Achillem,
Claraq; qui propriæ nomina laudis habet.
Ille salinarum primus moderatur habenas,
Hunc & præfectum Zuppariumq; uocant.
Huic est cura prior summarum tradita rerum,
Illius inq; humeris omne recumbit onus.
Illud & infomni studio, uigiliq; labore
Officium præstat, Rege iubente, lubens.

*Iohannes
Oçyeski
Cæcell. &
Camer.
Regni.*

Nobilis hunc sequitur Regni Camerarius, ingens
Sarmatico meritis nactus in orbe decus.
Quem quasi custodem regni proceresq; ducesq;
Constituere, salis ne minuantur opes.

*Stanislas
Morsteyn
montium
magister.*

Tertius est montes qui lustrat ubiq; magister,
Nomen ab officio conueniente ferens.
Nocte dieq; uigil curans, ne quid ulla fodinis
Adferat horrendi, uasta ruina, mali.

Sed paucos hunc ante dies immitia nostris
Fata pium terris eripuerè senem.

Quem salsi montes & quem fleuere salinæ,
Continuis & adhuc imbribus ora rigant

*Erasmus,
Mors. suc-
cedit pa-
tri*

Sed senis iste locus nato concessus Erasmo est,
Sapientius infirmo qui patre gessit onus.

His tri-

His tribus officijs quædam præstantia subsunt,
 Quæ circa curas suntq; manentq; graues.
 Præfectum grauium commissa potentia rerum
 Aggrauat, innumeris sollicitatq; modis.
 Propter id eximig sibi nobilitatis alumnum
 Legit & huic proprias credidit ille uices.
 Nomine Pyaskowki, claro de stemmate natum,
 Quicq; decus generi contulit omne suo.
 Hic quanta rerum multarum mole grauetur,
 Quisquis ab officio computet ista suo.
 Iungitur huic, certa q; locum ratione secundum
 Nobilis Andræas Schadcouiensis, habet.
 Hic acceptorum summam rationibus infert,
 Quælibet & uigili sedulitate notat.
 Et ne quem solito fraudet mercedis honore,
 Continet in certis nomina cuncta libris.
 Præterea pretium, quod quisq; labore meretur,
 Inscribit tabulis peruigil ille suis.
 Hæc est in nostris non ultima cura salinis,
 Hæc grauat hunc clarum tēpus in omne uirū.
 Attamen ille uacat, concessa per ocia, Musis,
 Et sacra pierij pocula fontis amat.
 Nubibus inde suum fama caput intulit altis,
 Nobile Phœbæa nomen ab arte ferens,
 Turba frequens cū nos docilis petit æmula Musæ.
 Hocq; cupit tota mente uidere solum.
 Excipit & summo doctos complexus amore
 Promouet, & uaria conditione placet.

Plura of-
ficia

Iohannes
Pyaskow
sky Vice-
suparum.

Andreas
Schadrou-
uic. No-
tarius.

C iij Qui

Qui te cum nostras uenisse uidebit ad oras,
 Signa tibi gratę plurima mentis erunt:
 Sunt duo præterea, quibus est ita nomen adeptum
 Ad loca quod crebro scandere falsa solent.
 Descendunt, quociens roseis aurora capillis
 Aurea formoso semouet astra die.
 Ad partes tunc quemq; suas uia cognita ducit,
 Imperium certis disposuere notis.
 Utq; laborantes, ueluti iussere, laborent,
 Interdum blandè, uerberibusq; monent.
 Et curant superas ut sal reddatur in auras,
 Lætibus excisum quod iacet assiduus.
 Quorum Casparus primum sortitus honorem
 Inclyta Coschuitię gloria gentis, habet,
 Alter & egregiis, clarisq; parentibus ortus,
 Ducit ab eximiis nobile nomen auis.
 Hinc est Ianitio, quod ponderat omnia nomen,
 Omnibus officium non minus hisce gerens.
 Omnem namq; salem trutinis examinat æquis,
 Et memor expensi cogitur esse salis.
 Vir pietate potens, morum grauitate uerendus,
 Et colit adductas ex Helycone Deas,
 Egit in Italia multis studiosus ab annis,
 Nactus & est magnum cognitione decus.
 In Suppis uero Grabowski domestica curans,
 Dispensatoris nobile præstat opus.
 Carpinus interea genialis fercula cœnę,
 Hospite tam gratis ora mouente sonis.

Stigarij
 duo.

Casparus
 Coswoyex
 Silesius.

Iohannes
 Gutowski

Iohannes
 Ianitius
 pōderator

Andreas
 Grabow-
 ski dispē-
 sator.

Letaq;

Lætâq; iucundis iubet interponere mensis
 Gaudia, festiuos ore manuq; modos.
 Sed, mihi de uestris mens est audire salinis
 Inquam, plura uelis explicuisse precor.
 Nil minus altifono tollemus brachia plausu,
 Sumpturi facili dulcia uina manu.
 Ad nostras trino descenditur ore Fodinas
 Sub terrasq; tribus faucibus itur, ait.
 Nomen habet Regis sacro iunctissima templo,
 Quæ primum regno protulit alma salem.
 Altera Seraphi titulum sortitur, habetq;
 Hoc quæ præcipuas tempore præbet opes.
 Illam Seraphius Clariq; celeberrimus artis
 Secretum studii cum sequeretur iter,
 Sumptibus inuenit propriis, magnoq; labore,
 Sic uoluit Regi perplacuisse suo.
 Tertia magnanimi meritis laudata Boneri,
 Inuentoris habet nomina clara sui.
 Ille Bonerus erat ad murmur amabile Rheni
 Natus & hunc tulerat Teutonis ora uirum,
 Quale sed hic fuerit lumenq; decusq; Polonis,
 Intulit & nostris commoda quanta plagis:
 Id tremuli nouère senes, nouitq; iuuentus,
 Sarmaticæ matres, Sarmaticæq; nurus.
 Ipse licet uatum laus immortalis Homerus.
 Viuat & aonia nobilis arte Maro,
 Nescio quis tantæ præstantia pondera molis
 Audeat ingenio supposuisse suo,

Vt uelit

Tres pu-
tei ad des-
censum.

Mons Re-
gius.

Mons
Seraph.

Mons Bo-
nericus.

Iohannes
Bonerus.

12
Vt uelit illius clarissima facta Boneri

Inter Apollineis astra referre notis.

Puteus a-
quarum.

Hic & aquę puteum montis fœcère magistri,
Tollitur ad superas hinc salis unda plagas.

Sal costi-

lis ex a-

qua infe-

riore.

Quę cum ferratis fuerit bene cocta patellis,
Dat purum nobis utilis illa salem.

Tamq̃ fauore potens superũ natura fodinis
Est data, perpetuis si premerentur aquis
Non tamen inferrent nostris incommoda rebus,
Vnda daret grati plurima plaustra salis.

Casa i qui

bus sal co

quitur.

Huius & est müræ prædiues copia salæ,
Nunquam sub nostris absoluenda casis.

Illaq̃ cum gelidas est utribus acta sub auras,
Natiui tantum nemp̃ caloris habet.

Aqua ex-

tracta nō

cōgelatur

frigore.

Vt cum frigoribus concrescunt omnia strictis,
Sentiat arctoum non tamen illa gelu.

Nec mersum patitur gallinę aut anseris ouum,
Quod forsan reliquis densior esse solet.

Dēstor a-

quis uul-

garibus.

Salsaq̃ comportant quidam ramenta ministri,
Fulua quibus numero cedit arena maris.

Sal costi-

lis ex ra-

mentis.

Post soluuntur aquis uulgaribus illa, supernis
Cum fuerint torto reddita fune locis.

Equibus efficiunt nostri sal nobile lymphis,
Infusas labris cum super igne coquunt.

Iustus Lu

douieg De

eius salis

cocti præ-

fectus.

Hasq̃ casas aquis Decius moderatur habenis,
Et subit excocti munia certa salis.

Fudit ut has hospes sincero pectore uoces

Hæc ait est nostri summa caputq̃ status.

Interea

Interea Clarę præclaros artis alumnos
Optabam studiis conciliare meis.
Istacq; per puerum generoso carmina misi
Andrę, librös qui rationis habet.
Docte nouenarum decus immortale sororum
Andrea, Lycio non abigende Deo.
Cum tua clara mihi quę tendit ad ardua uirtus,
Et placeat, uera cum pietate, fides.
Raraq; naturę bonitas, moresq; uenusti,
Et quod Apollinea pectus ab arte nitet.
Inq; tui ducant, ferrum ceu magnes, amorem,
Cur te non stabili semper amore colam?
Semper amore colam te uir celeberrime, semper
Ad partes ueniet mens mea prompta suas.
Dignus es at quamuis melioris carmine uatis,
Et tua sunt clario nomina digna stylo.
Attamen ingenium, studiumq; probabis Adami,
Cum mea te memori Pieris ore canet.
Pectore me tantum iam complectaris amico,
Et meus officii munere crescat amor.
Candida sic faueant uultu tibi fata sereno,
Inq; tuos ueniat nil nisi dulce lares.
Cras & ubi lucem, coelo fugientibus astris,
Tithoni roseis proferet uxor equis.
Cum fueris curis turbaq; remotus ab omni,
Sint mihi colloqui tempora pauca tuis.
Aonię postquam cultor celeberrimus artis
Hęc legit digitis scripta notata meis.

Andrea.
Schad.
Notario

D Dixit,

Dixit, honoratos non ultimus inter amicos.
Hic Schrôterus erit tempus in omne mihi.
Illius & quauis ratione leuabo Camœnas,
Vt uideat Musis me bene uelle suis.
Meq; uidere uirum nox impedit atra uolentem,
Et graue curarum, sæpe quod instat, onus.
Nil minus ut tractet me molliter hospes Adamum
Præbibat & fesso pocula multa, iubet.
Noctis & ut quartam læti transegimus horam,
Mollibus intulimus membra leuanda thoris.
Mane salutabam clarum uirtutis alumnum,
Cui dederam Musæ scripta tenella meæ.
Protinus optato qui me dignatus amore,
Pectore susceptum candidiore fouet.
Quantaq; præstiterit nostris benefacta Camœnis,
Non capit exiguus nec breuis ista liber.
Cum uero lautè caperemus prandia mensæ,
A dominis punctum protinus omne tuli.
Suauiter & spatium traduximus omne diei,
Quisq; dedit faciles ad mea uota manus.
Tunc ego me dixi præfectis ordine claris
Velle salinarum mane uidere situm.
Postera lux oritur, tepidis sol clarus ab undis
Formosum nitido rettulit orbe diem.
Coschuitius nostræ non ultima gloria gentis,
Ad puteum famulo me properante uocat
Hinc ad Seraphii cum ueni concaua montis
Ora, precor claro dextera fata uiro.

Ligneæ

Ligneæ præualido circumdata machina ferro
 Quattuor intrepidis acta mouetur equis.
 Illi prægrandis robustaq; restis adheret,
 Omnia quæ superis extrahit apta plagis.
 Posthac montanis induiti uestibus, imus
 Huc ubi nigra uagis faucibus ora patent.
 Illic turba stetit trepido concussa tremore,
 Imma timens tremulos ad loca ferre pedes.
 Incensis illi stipulis & stramine lustrant,
 Quam sit ad infernum fossa profunda situm.
 Amoui nebulas animo, dubiumq; timorem,
 Mens tamen hæc pauidi plena timoris erat.
 Ne tamen hæc animus meus intentata relinquat.
 Optabam placidos ad mea uota Deos.
 Prendimus inde manu sellas è subere textas,
 Ad funem grandem quisquis & arte ligat.
 Coniungunt binos iterumq; iterumq; sedentes,
 Sic semel innumeri pallida regna petunt.
 Vñbus assueti rutilantem lampada gestant,
 Et ne lædantur, cum pede quisq; cauet.
 Dum nos per puteum proni demittimur altum,
 Pars canit, at doctæ non cecinere Dee.
 Inquit & Euterpe, non res Schrôtere uidetur
 Gratior? in uiridi plectra mouere loco.
 Ut tetigère solum primi, se quilibet aptè
 Explicat, ut nobis possit & esse locus.
 Terricolæ circum fauces stant undiq; fratres,
 Indulsq; cincti, lampada quisq; gerens.

Machina
 extracto-
 ria.

Indusium
 montanum.

Incenso
 stramine ti-
 midis ostē-
 ditur alti-
 tudo.

Modus de-
 scendendi

Fossorum
 habitus.

Lampas,
 indusium.

Dñ Grandis

pera. Grandibus & peris uelati membra, lucernis
In quibus apta ferunt pinguia sæua boum.

*varij me-
atus sali-
narum.* Protinus amphractus uarii, uariiq; meatus,
Ostendunt miras significantq; uias.

Non ego tot curuis ambagibus atria Crete
Dædaleas credo composuisse manus.

Hic licet Ægides comitantia fila sequatur,
Et faciat tutas has Ariadna uias,

Non nisi forsan eat fido comitatus Achate,
Illæsum poterit ferre referre caput.

Dumq; ita per totos falsos erramus hiatus,
Longius & cupidi continuamus iter.

*camera
(ut uocā-
tur)* Venimus ad latas cameras (sic Sarmata dicit)
Quæ spatio superant festa theatra suo.

*columnæ
falsæ.* Quæ uelut excelsis firmantur templa columnis,
Neuæ ruant solido de sale fulcra premunt;
*Fulera li-
gnea.* Quædam lignorum struibus loca fulta tenentur,
Sal facit ut pylios stent, maneanq; dies.

*Volutio
bancorū.* Grandes uoluebant ad fauces undiq; massas,
Quas bancos nostra dicere uoce solent.
*Modus se-
candi.* Ille latus cuneis findit, ferroq; rigenti,
Hicq; secat glebas sub pede sæpe graues.

Ille ferit stando, iacet hic, sedet ille supinus,
Et quo quisq; potest aptius, istud agit.
Præterea multi sua nudi membra laborant,
Nocte dieq; frequens quilibet urget opus.
Non illic discrimen habet nox atra, diesq;
Æternis premitur noctibus iste locus.

His

His igitur merces persoluitur aqua laborum,
 Sic non, pro spatio temporis, æra ferunt,
 Turbaq; fossorum cum magnas sedula massas
 Comouet, omne tonat fulminis instar opus.
 Præterea montes destillant undiq; guttas,
 Non tamen hæc aliquid adferet unda mali.
 Illa sed in puteum deducta canalibus altum,
 Tollitur ad nostras, utribus hausta, casas.
 Paruaq; conuerrunt teneri segmenta ministri,
 Illaq; carpentis ipsa sub ora trahunt.
 His igitur multas dum montibus erro per horas,
 Vtterius fessi uix potuere pedes.
 Dumq; salis uideo tam puros undiq; montes,
 Fulua quibus cedit diuitis unda Tagi,
 Cernitur inferius nobis immane barathrum,
 Illud & à festo nomina Solis habet,
 Quis tantum molitur opus? prius ipse putabam.
 Tartara nos medio posse uidere die.
 Istud at ut uidi, uidi nigra Tartara Ditis,
 Moxq; dedi timidas corde tremente notas.
 Vixq; mihi uisa est ibi quæ rota lignea stabat,
 Qua salis humana frustra leuantur ope.
 Hic quæ bis seni mortales munia præstant,
 Illa supra quattuor perficiuntur equis.
 Hæc ego cum uidi, satis est potuisse uidere
 Dico, iuuent alios ista theatra uiros.
 Ad putei uero cum uenimus ora patentis,
 Languebant tarda corpora nostra mora.

Merces
 labore.

Canales.

Segmenta
 parua.

Altius ba-
 rathrum.
 Nyedzya-
 tek.

Inferior
 extracto-
 ria machi-
 na

D in Non

Signa uo
lentū exi
re.

Non patet ex imo Solis lux alma , superni
Nec possunt nostros excipere aure sonos.

Ictibus ingentes strepitus sonitusq; mouemus ,
Pulsantes ferro robora querna graui.

Quamprimum pedibus nostrum sensere tumultū,
Demittunt restem , nosq; paramus iter.

Pensilibus uerò sellis, ut reddimur auris,
Clamo , salinarum ritè ualete lares.

Vos & Apollinea dignabor arundine, saluus
Quod nunc optatis perfruor ipse locus.

Vos igitur sacro Libetrides ordine Musę,
Cum uestrum uiuat, nec moriatur opus.

Vidistis regni claras, celebresq; salinas,
Splendida quę superant diuitis æra Mydę.

Bochna licet solidas, & Russia culta Fodinas
Vtraq; Sarmatico sub duce diues, habet.

saline Bo
chnę. Sa
line Rus
sias.

Has precor æternis faciles mandate libellis,
Schróterum qui me forsan amabit erit.

F I N I S.



